

第5回「郷土の誇りを“未来”へコンクール」作品募集

募集課題

世界遺産「明治日本の産業革命遺産」の構成資産のひとつである「三重津海軍所跡」や幕末維新期の佐賀の「偉業」「偉人」「志」をテーマとした自由な作品。

(1) 絵画の部

応募規格／作品は、画用紙四つ切サイズ(392mm×542mm)までとし、技法、手法は問いません。
その他／応募は1人1点とし、未発表作品に限ります。

(2) 自由研究の部

応募規格／最大で横1,100mm×縦1,900mm以内の模造紙にまとめ、2枚以上となる場合は掛け図式にして重ねること。
その他／個人のほかグループでも応募できます。応募は1グループ1点とし、未発表作品に限ります。作品に使用する資料等は、著作権・肖像権、個人情報等に十分留意し、引用した書籍等については、著作権者や出典について明記してください。

優秀作品の表彰および展示

●優秀作品の表彰

- (1) 最優秀賞 全体作品の中から原則1点……… 賞状及び副賞 (図書カード5,000円分+佐賀銘菓詰合せ)
- (2) 優秀賞 部門ごとにそれぞれ原則1点……… 賞状及び副賞 (図書カード3,000円分+佐賀銘菓詰合せ)
- (3) 特選 部門ごとにそれぞれ原則2点以内…… 賞状及び副賞 (図書カード1,500円分+佐賀銘菓詰合せ)
- (4) 入選 部門ごとにそれぞれ原則5点以内…… 賞状及び副賞 (図書カード 500円分+佐賀銘菓詰合せ)

●優秀作品の展示

上記優秀作品については、令和2年(2020年)12月から令和3年(2021年)3月に当コンクールのWebサイトにて展覧会を行います。

審査基準

●テーマに沿った作品が制作できているか。

- ・世界遺産「明治日本の産業革命遺産」の構成資産のひとつである「三重津海軍所跡」や幕末維新期の佐賀の「偉業」「偉人」「志」について、独自の観点でとらえ表現できているか。
- ・歴史や価値、人物についての知識を深めているか。
- ・郷土への誇りが感じられるか。

留意事項

- (1) 課題制作及び提出に係る費用については、応募者の負担とします。
- (2) 作品の審査及び展覧会において、故意または過失によらず損傷する場合があります。
- (3) 作品及び応募者については、様々な広報媒体で取り上げることがあります。
- (4) 作品は、審査終了後、随時返却します。

〈キリトリ線〉

作品の裏側に貼ってね!

応募票	がっこうめい 学校名	がくねん 学 年	ねん 年
	しめい 氏 名	おうほぶもん 応募部門	かいが 絵画・自由研究 どちらかに○をつけてください。
	おうほしゃ 応募者の じゅうしょ 住所	ほごしゃしめい 保護者氏名	
	さくひん 作品のタイトル(作品への思い)	にちゅうれんらく 日中連絡が取れる電話番号	でんわばんごう () -

※ご記入いただきました個人情報につきましては、当企画のみに使用させていただきます。